Aires de Sierra Morena

Boletín Informativo de la
Basílica y Real Santuario de
Ntra. Sra. de la Cabeza

Época II - Año III - nº 18
Publicación cuatrimestral

Mayo 2011

SUMARIO

Editorial .....
Invitación del Obispo .....
Circular del Obispo .....
Qué grande es tener una madre como Ella .....
Un nuevo compromiso, una nueva Romería .....
Saludo Hermano Mayor .....
Una cita colgada entre cielo y tierra .....
Un simbólico altar .....
Fotos altar de la Basílica .....
Una Virgen Solidaria .....
Juan Pablo II beatificado .....
Senderos de paz .....
Santuario Natural .....
Album de fotos .....
Consejo Permanente familia trinitaria .....
Actualidad y Noticias .....
Cofradía de Jaén .....
Los caprichos de la luna .....
De Romería a Romería-Sevilla .....
Celebraciones en la Basílica y Santuario .....
Exposición en el Santuario .....
Hospedería - Hoja de suscripción .....
Contraportada .....

Edita: Real Santuario de Ntra. Sra. de la Cabeza, Andújar. **Equipo «Aires de Sierra Morena»:** P. Isidoro Murciego; P. Rafael Márquez, Alfredo Ybarra, Francisco Fuentes y María Cabeza García. **Diseño y maquetación:** Gráficas la Paz de Torredonjimeno. **Fotografía:** Aires de Sierra Morena, Santuario de Ntra. Sra. de la Cabeza; Miguel Ángel Sánchez; Francisco J. Álvarez, Sebastian Palomares y varios. **Portada:** Imagen de la Virgen y altar de la Basílica. **Contraportada:** Pedro Lozano. **Imprime:** Gráficas La Paz, Torredonjimeno (Jaén). **Depósito legal:** J-179-2005

EDITORIAL

Invitación a la plenitud en un nuevo año

Llegó la Romería de un modo atípico, celebrándose el primer domingo de mayo, cosas de luna. Cuando por las paredes de cal la madreselva ya ha despertado, cuando la sierra de Andújar se muestra esplendorosa, la paleta de colores y de matices se hace infinita en medio de un paisaje de formas suaves jalonado por grandes bloques graníticos, que guarda tesoros únicos aquí para los sentidos, y, en unción perfecta, otro tesoro de femenina nomenclatura que catapulta el alma al éxtasis. Llegó la gran fiesta de la Virgen de la Cabeza y los Romeros se han acercado desde todas las geografías. Tras el Año Jubilar, tras la concesión a la Morenita por parte del Papa de la Rosa de Oro, se nos presenta un tiempo nuevo, un tiempo con nuevas responsabilidades y exigencias. Pero antes hay que ratificar esa otra concesión por parte del Vaticano, que es la del título de Basílica para el Santuario de la Morenita. Tras la remodelación completa del presbiterio: ambón, sede, espacio de la reserva eucarística, adaptando este lugar a los cánones litúrgicos que para la proclamación de basílica se requieren, falta la consagración del nuevo altar que para la ocasión el escultor Manuel López ha realizado. En este número hacemos una amplia presentación de este altar, que será bendecido el próximo tres de julio, a las doce horas, y por lo que ya convocamos a todos los devotos de la Morenita para este acto tan extraordinario, y que va a servir para certificar litúrgicamente la proclamación del Santuario como Basílica.

Aprovechamos esta editorial para invitar a todos los que no lo son a suscribirse a esta publicación, que como ven, al ser boletín del Santuario, intentamos que no lleve publicidad, siendo sólo los suscriptores los que pueden mantener Aires de Sierra Morena. Por eso, seamos a la par voceros de la colaboración con esta publicación en nuestro entorno. La Romería es el culmen de una devoción que se vive a lo largo del año en muchos lugares dispersos por tantas y tantas geografías. Es una celebración de siglos, tan singular como compleja, al hacer humano lo divino por medio de una estética, de unos ritos, de una religiosidad, más que genuinos, que la convierten en una fiesta en la que el propio pueblo, como experiencia colectiva, se proyecta en ella con sus cantes sus promesas, su alegría, sus desconsuelos, sus rezos, puestos a los pies de la Virgen de la Cabeza. Triunfando así, pues, el milagro de la vida, en medio de la luz, en medio de la naturaleza, a través del sentido espiritual de la peregrinación, en la pura metáfora de la renovación de la vida que la primavera trae. En esta fiesta hay un derroche inusitado de imaginación, de sensaciones, de conmociones del alma y de vivencias plurales, tan

fuertemente arraigadas en nuestros pagos, en los que el ritual responde siempre a sus necesidades. Es toda una alegoría esa simbiosis entre la Sierra de Andújar y el Cabezo, y en los días primaverales más, porque en su conjunto nos desvelan la grandeza divina y en los dos habitan todas las lenguas posibles del alma. Despojada de los flecos festivos y antropológicos, la fiesta y toda su parafernalia son el lienzo donde bordar una devoción cuyo centro es la Virgen de la Cabeza, que es paradigma de la perfección armónica, esa paz suprema que lleva el espíritu a emprender el camino de la Verdad suprema, la de Dios. Ahí está la verdad de esta devoción, en esos cientos de miles de almas que sienten una extraordinaria vivencia que hace que la verdad salga a su encuentro y la plenitud las inunde. La devoción mariana encumbrada en la Romería es la metáfora de la vida. Lo bueno y lo malo de nuestro acontecer sublimado en las imagen de la Morenita que nos acerca a lo divino. Alguien dijo que si la religiosidad es la pureza de sentir, nada más religioso que la Romería, que a la par es como el océano, que está inmóvil e inmenso en su más genuina esencia y también nos trae las olas más actuales y cercanas del humano y anímico sentir.

INVITACIÓN DEL OBISPO DIOCESANO

FIESTA DE LA SANTISIMA VIRGEN DE LA CABEZA PATRONA DE ANDÚJAR Y DE LA DIÓCESIS DE JAÉN

Jaén 8 de abril de 2011

A los ocho días de a Solemnidad de la Pascua de Resurrección, **el Domingo** día 1 de mayo, celebraremos, si Dios quiere, la Fiesta religiosa y Romería tan añorada por miles de personas de la *"Morenita, Reina de Sierra Morena"*.

En aquellas fechas resonará el Aleluya en todas las oraciones de la Iglesia- la primavera habrá cubierto de flores la sierra y el Sol, con mayúsculas, iluminará nuestros caminos, Jesucristo el Hijo de María Santísima, porque ha triunfado y roto las ataduras de la muerte. Es Pascua florida.

El Señor Resucitado seguirá caminando a nuestro lado, como con los discípulos de Emaús en la tarde de la Pascua, y celebremos su triunfo en compañía también de su madre y nuestra Madre la Virgen María.

Nos hacemos peregrinos con los dos para reunirnos de nuevo en el Cerro del Cabezo *y* a los pies de esta Madre, llenarnos de la nueva luz pascual entre silencios *y* vítores. Encuentro siempre lleno de esperanza en esta Fiesta, entre cantos y rezos, alegrías y recuerdos.

Junto con los PP. Trinitarios, Sacerdotes, Cofradía Matriz, de Colomera y Filiares, invito a los fieles diocesanos a tan entrañable Fiesta. Queremos acoger también con especial agradecimiento a los numerosos grupos de romeros devotos que llegan desde más lejos año tras año.

¡Virgen de la Cabeza, ruega por nosotros!

Hasta ese día, les saluda con afecto.

+ Ramón del Hoyo López
Obispo de Jaén

JMJ 2011
MADRID
L OBISPO DE JAÉN

Jaén 12 de abril de 2011

Rvdmos. PP. Trinitarios, Rector y Párroco
Basílica- Santuario de la Stma. Virgen de la Cabeza
Carretera de Andújar- Puertollano
23748 ANDÚJAR

Muy estimados amigos y hermanos en el Señor:

Teniendo presente las informaciones contrastadas en el sentido de que, en varias de las Casas de Cofradías en el Monte del Cerro, próximas a la Basílica- Santuario en que se venera y da culto a la Santísima Virgen de la Cabeza, se celebra y administra la Santísima Eucaristía,

Dado que en base al Convenio suscrito entre el Obispo de Jaén y la Orden Trinitaria se contempla como "***obligación principalísima de la Comunidad atender al culto de la Santísima Virgen de la Cabeza y propagar su devoción por todos los medios a su alcance y que... el Santuario, mediante los Padres Trinitarios, sea un foco de irradiación a favor de la liturgia...***",

Ruego encarecidamente de Uds. que se haga saber, a través sobre todo de la Cofradías Matriz de Andújar, de la de Colomera y demás Filiales, que el lugar ordinario para estas celebraciones lo será únicamente la Iglesia y Altar del Santuario, conforme con los horarios establecidos o acordados,

Otras celebraciones eucarísticas lo serán únicamente, en alguna ocasión excepcional y para caso por caso, por especiales circunstancias. Nunca, sin embargo, aún en estos supuestos podrá celebrarse la Santísima Eucaristía, conforme con las normas y disposiciones canónicas, en dormitorios, comedores o sobre mesas destinadas a las comidas ordinarias, sino que se requiere un lugar honesto, decoroso y contar con su conocimiento a tales fines,

En el supuesto de que tengan noticias ciertas sobre alguna o algunas celebraciones en la forma y lugares indicados, deberán comunicármelo, con los datos necesarios, a los efectos oportunos.

Con mi agradecimiento y afecto en el Señor.

+ Ramón Obispo de Jaén.

✠ RAMÓN DEL HOYO LÓPEZ
OBISPO DE JAÉN

Pza. de Santa María, 2 23002 - JAÉN Tfno. 953 230 036 E-mail: objaen@planalfa.es

¡QUÉ GRANDE ES TENER UNA MADRE COMO ELLA!

Con gratitud deseo compartir con todos los cofrades y devotos de la Santísima Virgen de la Cabeza una de las experiencias que han marcado mi vida en este año junto a Ella. Era un atardecer maravilloso, su Santuario la esperaba, estaba iluminado por dentro y por fuera, como nunca. Sin Ella ¡qué vacío tan grande! El reloj marcaba casi las 20:00 horas del 23 de Noviembre, y por fin de nuevo en su Trono, en su Camarín bendito: "Puerta del Cielo". ¡VIVA NUESTRA MADRE! ¡VIVA LA REINA DE SIERRA MORENA! ¡VIVA LA PATRONA DE LA DIÓCESIS DE JAÉN!

Del 13 al 23 de Noviembre ha visitado a sus hijos e hijas de Andújar, Los Villares, San José de Escobar, La Quintería, Villanueva de la Reina, Cazalilla, Mengíbar, Villargordo, Las Infantas, de la Prisión de Jaén, de Jaén Capital. En la Catedral ha puesto su Tienda la Santísima Virgen de la Cabeza hasta el día 22. Allí ha recibido a tantísimos de sus hijos e hijas, repartiendo como sólo Ella sabe, su cariño y "su incondicional amor de Madre".

Y siguiendo su "hoja de ruta" aclamada como "La Rosa de Oro de España", Ella no se dejaba vencer en generosidad y entregaba a todos y a cada uno "su incondicional amor de Madre" que llenaba de entusiasmo, de serenidad y de gozo. Todos eran momentos que uno podía disfrutar, algo sublime, de ensueño, porque era evidente que la Santísima Virgen de la Cabeza estaba allí venida de su Trono Celeste. Y era aclamada con gran fervor, también, por sus hijos e hijas de la Ciudad de Jaén, de Fuerte del Rey, Lahiguera, Arjona, Arjonilla, Marmolejo, El Sotillo, Las Vegas de Triana...

La Virgen hizo que las horas de espera en cada uno de los lugares, sirvieran para encender más el fervor de sus hijos e hijas, que se han mostrado incondicionales. Y Ella, les colmaba el corazón con su sola presencia: una señal que se podía palpar. Ella pasaba como lluvia suave y benéfica de puro amor manado de la fuente del corazón de su Divino Hijo, que lleva en sus brazos.

Se daba una señal inconfundible que mostraba el deseo del encuentro. Aunque, en cada lugar, la acogida estaba programada en la plaza y junto a la puerta de la Iglesia, sus hijos e hijas impacientes por acogerla en sus vidas, espontáneamente salían a las afueras y se formaba una procesión en la que los vítores y los vivas a la Virgen de la Cabeza llenaban el aire y creaban una atmósfera de fiesta. No se podría decir qué pueblo o ciudad se preparó mejor para acoger a la Virgen. Todos engalanaron sus calles y salían en masa, y sacaban a sus enfermos a las puertas y ventanas de sus casas por donde Ella pasaba. Y Ella pasaba mil gracias derramando…

Todos querían tocarla o al menos que una prenda pudiera pasar por su manto… Los padres presentaban a sus niños y niñas para que la Virgen los bendijera y protegiera de forma especial… Y la Virgen Bendita llegaba al corazón de sus hijos; suscitaba emociones, las más bellas; y deseos, los más positivos… Derramaba a manos llenas en los caminos de la vida de cada uno luminosidad, esperanza, paz, serenidad, gozo… Una Madre que mostraba tener la llave de nuestros corazones, y Ella caminaba como Madre amando a sus hijos, saliendo al paso de sus deseos más íntimos, necesidades y proyectos.

Y al llegar al Sotillo y a las Vegas de Triana, de las cuatro a las cinco de la mañana, las explicaciones, informaciones y los discursos se transformaron en oraciones. Quien tomaba la palabra espontáneamente hacía una oración… Al final la Virgen nos lleva por ahí, por los caminos de la oración, del encuentro con Dios, con su Santísimo Hijo… y a través de Él a reconocernos todos como hermanos e hijos de esta Madre Soberana, en la que el Verbo de Dios se hizo carne: "Él es el corazón de nuestra fe".

Ir sobre la carroza que llevaba a la Virgen era un inmenso honor. Y, además, podías disfrutar y gozar del encuentro, tan único y especial, entre la Santísima Virgen de la Cabeza y cada uno de sus hijos e hijas… ¡Ella sí que es la única Reina!

Y de nuevo en su Ciudad: Andújar se volcaba, como abrazándose a Ella y queriéndola retener en sus casas, en sus vidas, porque sin Ella ya no saben vivir. La Virgen Santísima sí que sabe de milagros de amor. Esta su visita a Jaén, llamada por el Sr. Obispo, Mons. Ramón del Hoyo López, ha sido sobre todo "un milagro de amor". Nada es ya lo mismo allí por donde pasó la Venerada Imagen de la Santísima Virgen de la Cabeza. En estos tiempos: ¡Qué riqueza es tener una Madre como Ella!

¡VIVA LA VIRGEN DE LA CABEZA!

Isidoro Murciego
Rector de la Basílica y Santuario
de la Virgen de la Cabeza

Una nueva Romería, un nuevo compromiso

Pronto viviremos la celebración de una nueva romería, con la participación de miles de devotos llegados de toda la cristiandad para cumplir con el compromiso cofrade de asistir a la fiesta mayor de nuestra Reina y Madre en la puerta del cielo, abierta en el cerro que lleva su nombre en pleno sierra morena

No es otra romería mas, si no una nueva romería, acudiremos en hermandad para darle gracias por todo lo bueno que nos da, por protegernos bajo su manto, por ser el pañuelo que enjuga nuestras lagrimas y por ser intercesora nuestra ante Dios nuestro Señor, peregrinaremos como la gran familia cristiana que somos hacia la casa de la Madre, porque Ella da sentido a nuestras vidas, serán unos días que nos transformaran por el bulle-bulle, ese gusanillo que se nos mete en el estomago, la tensión y la alegría se apodera de nosotros, pues se aproxima el momento sublime de nuestras vidas, una vez mas, acudimos a Su llamada y gozaremos de Su presencia celestial, Ella, derramara su bendición a todos y cada uno de los que allí acudimos, cuando hagamos la presentación como cofradía y cuando en solemne procesión vaya pasando por todas y cada una de las casas de hermandad en su transitar por las calzadas del cerro bendito.

Es nuestro compromiso cofrade y devoto, el cumplir con el ritual que desde 1227 han ido realizando nuestras generaciones antecesoras, manteniendo encendida la llama de esta bendita devoción de padres a hijos, realizando el camino de la Virgen en varios días, pasando penalidades en los caminos que unían sus localidades con el santuario que eran el sacrificio de poder acudir a su romería, sin importarle ni amedrentarles nada, era su ofrenda, tenían claro que todo se lo debía a Ella, a su Reina y que en la visita anual para rendirle pleitesía no podían faltar y así es como a día de hoy debemos de realizarlo todos, para reafirmar nuestra alianza, bajo la bandera de nuestra cofradía, acudir a la llamada de la Madre para juntos proclamar al mundo Su grandeza, honrándola y venerándola junto a su Divino Hijo.

En todas las cofradías preparamos la romería con la mayor alegría, organizando actos y cultos en su honor que animen a nuestros hermanos para formar parte de la comitiva que partirá en la peregrinación de romería y también para que todos en nuestra ciudad puedan disfrutar y tener muy presente que aunque no puedan realizarla , le llevaremos sus peticiones y plegarias a nuestra Madre celestial, preparamos los convites de banderas para visitar todas las parroquias y todo el pueblo, organizamos el pregón para cantar sus grandezas, el cartel que anunciaran en todas partes la celebración de la fiesta, la fiesta de hermandad, la misa principal

de la hermandad, con imposición de medalla a los nuevos hermanos y la misa de romeros, así una vez anunciada y proclamada iniciar el camino en peregrinación, nos esperan nuestros hermanos en Andujar, para hacer la entrada de cofradías y juntos proseguir el ultimo tramo hasta su cerro donde se alza su fortín, antigua ermita, hoy basílica y real santuario, casi ocho siglos lo contemplan, la presentación de nuestra cofradía ante nuestra Madre, el rezo del santo rosario, la asistencia a la misa principal de las cofradías y la solemne procesión de nuestra Reina a hombros de sus fervorosos hijos llegados de todo el orbe.

Así viviremos la romería y todo ello es mas profundo al vivirlo en hermandad, pues nos fortalece a todos como personas, que al seguirla a Ella aceptamos sus palabras "hacer lo que el os diga" amaros los unos a los otros, ayudaros, ser generosos, comparte con tu hermano, cuida de tus enfermos y mayores, entregaros a los demás, eso es realmente lo que Ella espera de nosotros, que seamos como su Divino hijo nos enseño, que nos sintamos dichosos de ser cristianos y lo vivamos día a día, defendiendo nuestros valores en la sociedad, no luchando contra el mal si no dinamizando el bien, en nuestro entorno, en nuestro trabajo con los amigos, con el comportamiento durante todo el año, los 365 días y con nuestras obras, ese es nuestro compromiso cofrade y devoto, seguir a Cristo a través de las enseñanzas de su mejor discípulo, su bendita Madre nuestra Stma Virgen de la Cabeza.

José María González Jiménez
Presidente de la Real Cofradía Matriz

Una devoción con fuerza y pujanza

Como Hermano Mayor de la Real e Ilustre Cofradía de la Virgen de la Cabeza, junto a mi esposa e hijos, quisiera expresar el privilegio que significa para nosotros poder representar a esta sobresaliente corporación, lo que al mismo tiempo supone una responsabilidad grande. Son muchos siglos de historia de devoción y desde que se creó la cofradía, con muchos acontecimientos y circunstancias que le han dado una recia categoría, los Hermanos Mayores han tenido un papel muy importante y enriquecedor. Hoy los tiempos han cambiado de un modo acelerado. Las hermandades y cofradías se ponen al día social y eclesialmente y tienen unos papeles complejos que han de desarrollar en diversos ámbitos. En este nuevo desarrollo cofrade, la figura de los hermanos mayores sigue teniendo un significado muy cercano a los devotos y a los romeros, son un eslabón cofrade entrañable con muchas facetas que desempeñar complementarias a las del presidente y demás miembros de la directiva de la Cofradía Matriz. Es llamativo el crecimiento obtenido en los últimos años dentro de nuestra cofradía; un crecimiento que debe afianzarse y continuar siguiendo el camino emprendido, nunca desandar lo andado, uniendo voluntades con el objetivo principal de hacer hermandad y engrandecer la devoción a la santísima Virgen de la Cabeza. Estamos viviendo unos años de enriquecimientos y efemérides en torno a la Morenita, algo muy grande, pero también nos llama a trabajar todos con más fuerza y dedicación. La Cofradía Matriz es una referencia en el mundo de las cofradías de la Morenita, pero al mismo tiempo lo es igualmente en el universo de las hermandades y cofradías en general. La historia de nuestra religiosidad por la Morenita, tantos siglos en ello, su expansión en tantas partes nos hacen ser centro de una diana muy específica en el mundo de la fe mariana, única; un campanario y un faro.

Desde estas líneas quiero agradecer a todos los que nos han ayudado a desarrollar nuestra función lo más dignamente posible; desde nuestro obispo don Ramón, a la directiva y presidente de la Cofradía, a los trinitarios del Santuario (rector, párroco y comunidad religiosa) y a la comunidad trinitaria de Andújar, al Ayuntamiento y a su alcalde en particular, como también al señor arcipreste y clero; a tantos y tantos cofrades, a compañeros que han sido hermanos mayores y a tantos devotos de nuestra madre santísima. La devoción a la Morenita tiene hoy en día fuerza y pujanza, y, un sentido muy actualizado de la espiritualidad. Es un gran privilegio tener entre las manos el cetro de Hermano Mayor, que yo he considerado el cargo como una representación de todos los hermanos cofra-

des. He podido sentir vivamente el afecto de la gente y la gran emoción de los devotos al besar el cetro, casi siempre aflorando alguna lágrima a sus ojos. Que sigamos adelante con la ayuda de la Virgen de la Cabeza y que su nombre sea cada vez más admirado y ensalzado. Ahora nos toca cumplir con la Virgen nos dijo: "haced lo que El os diga"

Casimiro Avila Cano
Hermano Mayor de la Real e Ilustre Cofradía Matriz

"UNA CITA COLGADA ENTRE CIELO Y TIERRA"

La experiencia de siglos y siglos de devoción y de historia en torno a **la VIRGEN DE LA CABEZA**, comienza cuando ***un joven de Colomera***, ***pastor***, descubre aquí, en el Cerro del Cabezo, en el Corazón de la Sierra, una rarísima especie de la naturaleza. Entre jarales y romero, entre lentiscos y pinares: haya "UNA ROSA… DE ORO, …".

Un peregrino de excepción, un gran "Romero" que hace honor a tal etimología, ya que de Roma procede, con gran acierto ante la solicitud de otro gran Romero, nuestro querido Obispo D. Ramón, nos hace tomar conciencia que tenemos en nuestra Sierra Morena una "ROSA DE ORO", "ESPECIE UNICA EN ESPAÑA" y nos hace con caer en la cuenta de la responsabilidad de hacer de ELLA una "ESPECIE PROTEGIDA" DE NUESTRO PARQUE NATURAL QUE ES : LA IGLESIA y de divulgar su singularidad, su originalidad, su naturaleza Divina y Celestial, su inmensidad, su perfume único, que con gran Amor envuelve a cuantos se acercan hasta ELLA.

"Arraigados y edificados en Cristo, firmes en la fe"

Es el lema que convoca a los jóvenes de todo el Mundo, para encontrarse este verano del 16 al 21de Agosto en Madrid con el Papa. Los días previos del 11 al 15 muchos de ellos estarán por todas las diócesis de España. También en la de Jaén y subirán hasta el Cerro peregrinos hasta Ntra. Señora.

Vosotros jóvenes cofrades, romeros y devotos de la Virgen de la Cabeza estáis acostumbrados a celebrar " A LO GRANDE" los encuentros con nuestra Madre del Cielo, con la Reina y Señora de Sierra Morena", como es SU ROMERIA, la fiesta de la aparición, las celebraciones cofrades, las peregrinaciones al Cerro. Y por ser "expertos en cosas Grandes" tenemos que estar en este evento mundial de la JMJ que es una **"CITA COLGADA ENTRE CIELO Y TIERRA".**

Nos dice el Papa Benedicto XVI:

> *"La juventud sigue siendo la edad en la que se busca una vida más grande. Al pensar en mis años de entonces, sencillamente, no queríamos perdernos en la mediocridad de la vida aburguesada. Queríamos lo que era grande, nuevo. Queríamos encontrar la vida misma en su inmensidad y belleza".(2)*

Nuestro joven Juan Alonso, ¿no desrrolló su propio camino dejando su propia tierra al no querer renunciar a su Fé Cristiana y lanzándose a la aventura hasta encontarse con Ella, la más bella, la más grande, la más sublime de las criaturas

con que un ser humano se puede encontrar?

El se dejó llevar por el impulso de su corazón. Pero era ELLA la que guiaba su entonces pequeña historia, sus pasos, hasta que lo trajo con persuasión materna hasta su "monte santo", hasta su morada, Y así encontró a "La Virgen de la Cabeza" y **su pequeña historia se hizo grande,** hasta llegar a nuestros días.

"PARTICIPA EN ALGO GRANDE"

También hoy, tú, joven romero, cofrade, peregrino, peñero, devoto…. que con corazón inquieto "buscas" respuestas a tus profundos interrogantes, se te propone este camino, los mismos pasos, la misma peregrinación, la GRAN CITA para ENCONTRARTE CON ELLA… y crear tu gran historia.

Miles, miles y miles de jóvenes de los cinco continentes, que como tú, como Juan A. de Rivas, tienen en su corazón esa misma sed profunda de infinito, de encuentro con Dios y con María… por eso se ponen en camino, se hacen peregrinos desde tantos rincones del mundo, sin demasiados cálculos, sin pensar en el calor o en las dificultades que se puedan encontrar y se lanzan a la aventura del camino… para esa **CITA MUNDIAL CON LA HISTORIA, QUE SE LEE EN EL CIELO, CON JUAN PABLO II Y SE ESCRIBE EN LA TIERRA CON BENEDICTO XVI EN LA JMJ.**

No podemos faltar a esta "CITA COLGADA ENTRE CIELO Y TIERRA".

P. Rafael C. Márquez Megía O.SS.T
Párroco de la Basílica del Santuario
Consiliario de la Cofradía V. de la Cabeza de Andujar

Un altar para la Basílica, un símbolo desvelador

A la hora de referirse al largo devenir de la devoción de la Virgen de la Cabeza en esa su cuna germinal del Cabezo, en el corazón de la Sierra de Andújar, con tantos hechos y acaecimientos tan reveladores e importantes, la historia se tendrá que detener sin más remedio y signará de un modo destacado, todo lo sucedido en el año jubilar que acabamos de rubricar, y todos sus prolegómenos y epílogos. Algo extraordinario es la concesión por parte del Vaticano del título de Basílica al Real Santuario de la Morenita. Ante esto, y, de la mano obispado y padres trinitarios, se propusieron realzar el templo serrano y además, adaptarlo a los cánones litúrgicos que esta proclamación de basílica requiere. Así se comenzó a finales de 2009 una total remodelación del presbiterio, y la reestructuración de algunos elementos del santuario, necesarios para ser de todas todas basílica, cuya culminación serviría como colofón a lo que sería el Año Jubilar Mariano. Así se crea un nuevo espacio para la reserva eucarística, se realiza un nuevo ambón y una nueva sede, reordenando su localización. Quedando como eje de toda esta nueva conformación un nuevo altar. Comenzaron los trámites para éste siendo el padre Domingo Conesa rector del Santuario, dando el definitivo impulso el actual rector, el padre Isidoro Murciego y el actual párroco del Santuario, el padre Rafael Márquez. El escultor Manuel López, es el encargado de realizar esta obra. El artista ya ha realizado diversas intervenciones en el Santuario y en su entorno inmediato, destacando la reja de la calzada que da acceso a la lonja del templo, o por ejemplo, la propia remodelación y distintas intervenciones escultóricas del presbiterio. El artista mantiene una larga relación con la orden trinitaria, de común encuentro en el ideario simbólico y artístico de la hoy basílica serrana que se ha ido definiendo a lo largo de diez años. Manuel López es un prestigioso escultor, con acreditados premios en su haber; cuenta con obras de reconocida valía en diversos lugares de Andalucía, Extremadura, Castilla-León, o Italia, por ejemplo.

El altar viene a ser el remate de una intervención muy mirada por todos las partes con responsabilidad directa: obispado y padres trinitarios; donde destaca la labor realizada en todo momento como asesor y coordinador litúrgico de Juan María Canals, director del

departamento de liturgia de la Conferencia Episcopal Española. Sí, el altar supone la culminación de lo que ha supuesto el Año Jubilar y lo que es la consagración como basílica de este lugar y hasta lo es litúrgicamente.

Ficha técnica:

El ara en sí está realizada en piedra de Porcuna con talla directa del pantocrátor central más los dos relieves escultóricos de los laterales. A su vez el ara alberga en su parte posterior un relicario dedicado a los mártires trinitarios del santuario; está realizado en plata y engastes con diversa pedrería; los motivos de la decoración están relacionados con la orden trinitaria. El relicario contiene el relieve con la frase del martirologio que dice: Pro Christi regno sanguinen fuderunt. Que viene a traducirse como: Entregaron su sangre por el reino de Cristo.

En el lateral derecho nos encontramos el árbol de la vid, que contiene las especies eucarísticas del pan y el vino, el cuerpo y la sangre de Cristo, motivos sobre los que gira la iconografía del altar. De la raíz de esta vid surge un pequeño relieve en plata que describe el camino peregrino de los romeros y devotos a este lugar, y culmina en un pequeño Santuario con la imagen de la Virgen de la Cabeza, meta de este fervor tan antiguo y tan arraigado en el sentimiento popular. ¡Qué sería de la peregrinación sin esos símbolos del santuario y la Madre!, todo conforma una unidad indisoluble.

En el lateral izquierdo nos encontramos con motivos simétricos de la vid, con sus atributos eucarísticos ya señalados. Pero ahora el autor incluye la barca de la Iglesia con los apóstoles, se puede intuir frágil al estar sacudida por las agitadas aguas del mal, que son las atribulaciones de las fuerzas mundanas; nos recuerda la presencia permanente de la Iglesia en el mundo. La simbología compara la Iglesia y la eucaristía, no siendo posible la una sin la otra.

Para hablar del frontis, tenemos que decir que el posicionamiento del altar viene determinado por la fantástica reja, de la escuela del Maestro Bartolomé, que cierra el presbiterio. Los fieles van a ver limpiamente desde el frente el altar, que va a tener una visión, cálida, arrolladora, en cuanto al escenario en general, centrando su atención, que para eso es el centro de la celebración litúrgica. El autor usa con maestría el color y el volumen, especialmente en el frontis donde encontramos una extraordinaria figura del pantocrátor que encerrado en una mandorla dorada gana la contemplación del espectador con la firmeza con la que sobresale de la pieza general del altar para dirigirse al fiel en un contundente ademán enraizado en ese Jesucristo mayestático, sí concluyentemente es Cristo

en Majestad, redivivo artísticamente en una atmósfera románica o bizantina, claramente dando a la obra, que a la vez quiere impregnar al templo un carácter abacial. El pantocrátor se integra además perfectamente en el templo y se incardina con el retablo dorado que tiene detrás. En su perímetro nos encontramos la frase en latín: Dignus es, Domine Deus Nosteraccipere gloriam, et honoren et virtutem.

Continuando en el frontis, hay unos pequeños angelitos, que muestran esa representatividad que el autor quiere dar a lo pequeño. Portan atributos eucarísticos, y, un sol y una luna: Cristo principio y fin. Manuel López emplea materiales cálidos, usa pedrería diversa y fundición en plata para contrastar con lo sencillo de la piedra y su sobriedad.

En cuanto a la mesa del altar, la base del convite pascual. Está formada en forja con piedra de Porcuna en su sobre. La forja de la obra ha sido realizada por Fernando Bejarano, de Arjonilla. Contiene engastes con montura de plata y piedra de ágata de Brasil. Domina la composición en sus cuatro esquinas la figura de los cuatro tetramorfos, los cuatro evangelistas fundidos en microfusión y bañados en plata de ley. Los cuatro evangelistas están circundados a su vez con pedrería de lapislázuli.

Nos encontramos con una obra emblemática, por lo que es, el centro de la asamblea consagrada, por su resolución y por el lugar que va a ocupar en un templo de tanta historia, con tanto abolengo, de tanta transmisión universal. Por eso Manuel López ha querido recuperar el linaje de donde proviene este lugar, el primitivismo que tuviera el santuario, antes de la destrucción en la guerra civil y su posterior reconstrucción, que, aunque muy buena, siempre va a ser una ruptura con el viejo edificio que surgió en el siglo XIII. Manuel López intenta recuperar un cordón umbilical, un tiempo primitivo encastado en una genuina solera devocional, una savia que nos lleve a las raíces; y el altar no finge ser otra cosa sino una auténtica mesa para el convite pascual. El uso de la piedra de Porcuna es un intento de equilibrio con la naturaleza, que tanta importancia tiene en estos pagos de Sierra Morena.

Sólo queda que el próximo día domingo 3 de julio, a las 12 horas, tenga lugar el acto de consagración del altar teniendo así ,ya, la basílica, carta de naturaleza.

Alfredo Ybarra

Detalles del altar

LA ROSA DE ORO DE ESPAÑA: UNA VIRGEN SOLIDARIA

La Comunidad Trinitaria del Santuario, con la ayuda de los organismos transmisores de la acción caritativo-social, está preparando posters periódicos de la Santísima Virgen de la Cabeza con material informativo, gráfico y fotográfico, para seguir promoviendo sus tradicionales proyectos caritativo-sociales. La Santísima Virgen de la Cabeza cuida en especial del pan para sus hijos e hijas más necesitados.

1. El pan de la Virgen para sus hijos, en España y sin fronteras

El REAL SANTUARIO DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE LA CABEZA está especialmente vinculado a OBRAS CARITATIVO-SOCIALES, a las MISIONES y a las iniciativas en favor de los PERSEGUIDOS A CAUSA DE LA FE y por la defensa de los VALORES HUMANOS. Son estas algunas características propias de la Comunidad Trinitaria que, obediente a la Iglesia, trata de ser fiel a su propio carisma desde este histórico y santo lugar mariano. El especial culto a la Santísima Trinidad y la tierna devoción a la Virgen María impulsan a la Comunidad Trinitaria por los caminos de comunión y solidaridad con los cautivos, esclavos y pobres de nuestro tiempo, y a sentirse en la causa y suerte de los más desfavorecidos (cf. Inocencio III, Bula de aprobación de la Orden Trinitaria *Operante Divine Dispositionis,* del 17 de Diciembre de 1198).

Desde esta orientación fundamental, la Comunidad de Padres Trinitarios del Santuario de la Santísima Virgen de la Cabeza, ha colaborado y lo sigue haciendo actualmente, con las Asociaciones y Proyectos de orientación caritativo-social y misionera de la Provincia Trinitaria de España Sur: a) con su Vicariato, que tiene presencias en zonas pobres de Perú, Bolivia, Chile y Argentina; b) con las Misiones Trinitarias de Madagascar; c) con la presencia trinitaria en el Cairo que cuida de los prófugos Sudaneses que escapan de Sudán a causa de la persecución religiosa; d) con las acciones del Organismo "SOLIDARIDAD INTERNACIONAL TRINITARIA" (S.I.T.) que actúa de forma especial en los lugares de nuestro mundo donde está presente la persecución o la marginación a causa de la fe y de los valores humanos.

I. La Fundación PROLIBERTAS de la Provincia Trinitaria de España Sur tiene proyectos sociales:

1) En España Sur, con asistencia a exprisioneros, prisioneros de tercer grado, mujeres que están en la cárcel con niños; comedores para transeúntes. Es-

tas presencias con proyectos, programas y acciones gestionadas por los Trinitarios las tenemos en Madrid, Córdoba, Sevilla, Antequera, y Algeciras.

2) Tiene proyectos de asistencia y promoción social en Perú (en Lima y El Muyo situado en la selva amazónica).

3) Actúa en Bolivia con diversos proyectos como Prosoli, Profit, Escuela Rural de Pitantorillas en Sucre. Centrados todos ellos en la promoción de niños y adolescentes en situación de abandono y extrema pobreza.

4) Está presente en San Carlos de Ñuble y Santiago de Chile, con obras sociales a favor de los presos más pobres, y con comedores y acogida de transeúntes.

5) También en Buenos Aires, sobre todo, con el comedor para transeúntes.

II. La Asociación SOLIDARIDAD INTERNACIONAL TRINITARIA (SIT) Se dedica a la información, a crear solidaridad desde la oración, desde Congresos, desde proyectos con acciones concretas. Una de estas acciones a las que contribuye también el Santuario de la Virgen de la Cabeza es la ESCUELA SAN JUAN DE MATA de Jartum (Sudán), destinada a los niños y niñas, en su mayoría cristianos, huérfanos de guerra de aquella nación.

III. Una presencia social digna de reseñar sigue siendo la solidaridad con lugares de Misión, apoyando las obras caritativo-sociales de las MISIONES TRINITARIAS en el Mundo, de forma tradicional en Madagascar y con la Diócesis de Tsiroanomandidy. Precisamente el Señor Obispo de Tsiroanomandidy, reconociendo la ayuda del Real Santuario de la Santísima Virgen de la Cabeza a su Diócesis Misionera, quiso estar para poner la primera piedra del ala norte del Santuario (año 1964). Y a la Virgen de la Cabeza quiso donar, en acción de gracias, su mitra, pectoral y anillo episcopales.

IV. El Santuario colabora a la promoción del PROYECTO HOMBRE de Córdoba, con aportaciones periódicas. Esta reconocida ONG de Córdoba, dirigida por los Trinitarios, centra sus esfuerzos en el tratamiento y prevención de las toxicomanías…

Muchos de estos proyectos se realizan, sobre todo a partir del Vaticano II, en colaboración con toda la Familia Trinitaria (religiosos, monjas, religiosas y laicos trinitarios). La Santísima Virgen de la Cabeza tiene así **su pan solidario**, que no deja de partir y repartir, aún en estos momentos difíciles. La Comunidad Trinitaria cuida, desde este Bendito Cerro, de que no falte el pan de la Virgen de la Cabeza para sus hijos más pobres, y sin fronteras.

2. La Virgen de la Cabeza y sus pobres más cercanos

El Santuario, desde sus orígenes, siempre ha sido centro de acogida de peregrinos y desde este punto de vista ha ejercido y ejercerá la caridad espiritual y solidaria. Desde que a los Padres Trinitarios el Señor Obispo de Jaén en 1930 les llamó y les concedió, avalada por la Santa Sede, la custodia del Santuario se ha practicado la caridad y la solidaridad con los peregrinos, y de forma especial con las personas necesitadas que se acercaban a visitar a la Santísima Virgen de la Cabeza. A este propósito el Beato Segundo de Santa Teresa, trinitario del Santuario y persona de exquisita sensibilidad social, narra hechos ejemplares de los años treinta… Actualmente, al hacer los trabajos de la nueva Hospedería del Santuario, también, se han reservado espacios para los peregrinos más necesitados.

Desde el año 1949 el Santuario es también Parroquia, desde este punto de vista ha estado integrado en todo aquello que concierne a las colectas de Caritas parroquial, interparroquial, diocesana y nacional, y además se han hecho las colectas imperadas.

Podemos decir que desde esta dimensión caritativo-social, la Santísima Virgen de la Cabeza se caracteriza por ser Madre de todos, pero sobre todo, se cuida de sus hijos más desfavorecidos. La Virgen de la Cabeza, a través de las limosnas y donativos de sus devotos hijos, reparte su pan, hecho ayuda solidaria, a sus hijos e hijas más necesitados.

Isidoro Murciego o.ss.t.
Rector de la Basílica y Santuario
de la Virgen de la Cabeza

JUAN PABLO II BEATIFICADO EL MISMO DÍA DE LA ROMERÍA 2011: EL 1 DE MAYO

En la fachada de la Basílica del Real Santuario hay una placa conmemorativa de la visita que un grupo de devotos y peregrinos de la Virgen de la Cabeza hicieron a SS. Juan Pablo II.

El Papa tan querido por toda la humanidad ya que visitó todo el mundo, moría el 2 de abril de 2005, mientras miles de jóvenes rezaban debajo de su ventana en la Plaza de S.Pedro. Le dijeron al Papa: "Santidad, miles de jóvenes rezan por usted en la Plaza". Con un hilo de voz dijo: "Yo he ido al encuentro con los jóvenes, ahora son ellos los que vienen a mi encuentro con el Eterno Padre." El fue el que instituyó las JMJ (Jornadas Mundiales de la Juventud)

A la Romería de este 2011, se une la alegría de la ETERNA ROMERIA, que ve declarado Beato, paso previo a ser declarado "SANTO" A JUAN PABLO II EL MAGNO que hizo del mundo una familia.

Sus funerales multitudinarios fueron los actos del siglo que a más jefes de estado de todo el mundo congregó.

P. Rafael Márquez Megia O.SS.T.
Párroco de la Basílica del Real Santuario de la Stma.
Virgen de la Cabeza

Senderos de paz

Acaba de aparecer un nuevo libro que viene a desvelar caminos reflexivos en torno a la Virgen de la Cabeza. Está escrito por el rector del santuario, el trinitario Isidoro Murciego y sale a la luz con un elocuente y sugerente título: Senderos de Paz. Está editado por el servicio de publicaciones del Secretariado Trinitario. Isidoro Murciego nació en Laguna de Negrillos (León). Es licenciado en Teología, Filosofía y Psicología. Recibió la ordenación sacerdotal en el Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza (Andujar). Durante 18 años ha sido encargado de la formación en la Orden Trinitaria. Fue durante cinco años presidente de la Asociación de Miembros de las Curias Generales en Roma, coordinando los programas de formación y las publicaciones en italiano, español, inglés y francés. Desde el 2003 ha ejercido una intensa acción pastoral como párroco en Madrid-Aluche. Desde el 2009 es Rector en la Basílica del Real Santuario de la Virgen de la Cabeza, Patrona de Andujar y de la diócesis de Jaén, y Rosa de Oro de España. Su obra escrita ha estado orientada hacia los textos oficiales de la formación, del laicado, de la Familia trinitaria. Ha publicado artículos en varias revistas.

La obra lleva una introducción en la que se narra la senda y la experiencia del Pastor en su encuentro con la Virgen de la Cabeza en 1227 y da una perspectiva de la presencia mariana en su Bendito Cerro de Sierra Morena de estos casi ocho siglos de historia. También, a modo de conclusión, otras

dos notas marianas: la primera inspirada, sobre todo, en la Exhortación Apostólica Verbum Domini, la Santísima Virgen y sus relaciones con el Padre, el Hijo y el Espíritu Santo; la segunda, presentada como testimonio de la capacidad evangelizadora de la Sagrada Imagen de la Virgen de la Cabeza en su peregrinación histórica a la Catedral de Jaén, durante el Año Jubilar (2009-2010). Este viene a ser el marco para el cuadro con sus diversos contenidos. La propuesta va dividida en tres partes: la primera, "Luces para el camino", centra la atención, a través de interesantes mediaciones, sobre el encuentro con Cristo que cambia la vida, cura heridas, sana, hace crecer, ilusiona, proyecta, crea, apasiona, roba el corazón… lleva a entregarse por amor…; la segunda parte, "Música especial de perlas", trata de armonizar notas para un cierto tipo de mensaje orientado a promover sentimientos, emociones, afectos, intereses, proyectos, compromisos… en el camino cristiano de vida. La tercera parte, "No renuncio a mi pasión favorita", contiene una referencia explícita a la llamada universal a la santidad. No hay excusas para escapar del compromiso personal. La transformación del mundo comienza por un corazón nuevo. A partir de tu corazón nace cada día un mundo nuevo.

Nos presenta un proyecto de libertad que pasa por integrar en la persona: actitudes, sentimientos, emociones, intereses, ideales, sueños, deseos, pensamientos, palabras, silencios, gestos, acciones… A través de senderos de paz, de gozo, de compromiso y entrega incondicionada en el don gratuito… ¿Cómo mostrar hoy senderos de vida cristiana humanizadora, atractiva, envidiable, luminosa, llena, entusiasta, creativa, generosa, entregada, gozosa, feliz…? Es un micro tentativo de acercamiento a esa grandeza tan visible en la vida de los Santos y Santas. Ellos y ellas son siempre los renovadores y los auténticos revolucionarios en la historia de nuestro mundo, desde el amor de Dios Trinidad, ellos y ellas nunca pasan de moda y brillan como estrellas en el firmamento de la Iglesia y del Mundo: Los santos son la mayoría a seguir dentro de la Iglesia (Benedicto XVI). Alejarse de Dios equivale a alejarse, también, de si mismo… Hemos sido creados a imagen y semejanza de Dios (cf. Gn 1,26). Cristo Jesús es "la imagen de Dios invisible" (Col 1,15). "La más profunda pobreza de nuestro mundo y de cada persona es la de no conocer a Cristo: es la primera pobreza de los pueblos" (Beata Teresa de Calcuta).

CAMPAÑA SANTUARIO NATURAL DEL PARQUE NATURAL SIERRA DE ANDÚJAR

Un año más nos encontramos a las puertas de la Romería, sin duda uno de los acontecimientos más esperados del año. Un año más, la primavera, en todo su esplendor, se muestra en nuestras calles envolviendo con sus sonidos y aromas nuestros quehaceres cotidianos. Un año más, como cada año, arranca la campaña "Santuario Natural" donde un amplio grupo de personas coinciden en pro de la conservación de este emblemático espacio tan nuestro, el Parque Natural Sierra de Andújar. El objetivo principal de este grupo de personas que aportan su constancia y su trabajo, no es otro que proteger y dar a conocer el inmenso valor natural que rodea a todos aquellos que en estos días se acercan a visitar a la Virgen de la Cabeza, y sembrar en ellos la semilla de la responsabilidad desde el conocimiento y la certeza que supone el saber que es tarea de todos el conservar, proteger y defender este valioso don llamado naturaleza tan bien representado en el Parque Natural Sierra de Andújar, del que forman parte los municipios de Andújar, Baños de la Encina, Marmolejo y Villanueva de la Reina.

Y es que pocos lugares en el mundo reúnen tanta diversidad natural, siendo sus especies animales los símbolos por excelencia del altísimo valor medioambiental que posee el Parque Natural Sierra de Andújar y el magnífico entorno del "Santuario", ahora Basílica. Nuestros montes, los mismos que acogen estos días a miles de personas en su peregrinar hacia el Cerro, albergan durante todo el año a una fauna especialmente rica por su diversidad, un conjunto único en el planeta.

En el cielo, en los arroyos y charcas, en madrigueras, en los imbricados lentiscos, o en los aparasolados pinos, conviven seres vivos que constituyen una comunidad de sumo interés científico y que, a nivel de disfrute personal, consiguen hacer sentir a todos los que amamos este entorno que somos parte de la naturaleza y que formamos parte de un lugar muy especial, que también nos hace especiales a nosotros.

Desde la impresionante atalaya que constituye el Cerro del Cabezo podemos disfrutar del vuelo majestuoso del águila imperial ibérica *(la rapaz más escasa de Europa)* o seguir la trayectoria del buitre negro *(el ave más grande del continente, con casi tres metros de envergadura)*. A través de los caminos que llevan al peregrino al Santuario, en la quietud de un amanecer primaveral, descubrirá el caminante los sonidos de la naturaleza, en plena explosión de vida. Rodeados de encinas, de olorosos jarales y plantas aromáticas, podemos hacer un alto en el camino y asomarnos al Mirador del Peregrino para descubrir la belleza de las formaciones

graníticas, que son los oteaderos de linces *(el felino más amenazado el mundo)* y rapaces, cobijo de reptiles y mamíferos como el meloncillo, el tejón o la garduña. Cruzar el puente del río Jándula y detenerse a observar sus aguas cristalinas transcurrir entre el verdor del valle, donde las nutrias y galápagos encuentran su sustento, mientras una cigüeña negra planea en el cielo sobre los fresnos y la dorada oropéndola nos saluda con su canto, entre ruiseñores y totovías. Sobre las arenas del sendero rastros y huellas narrarán a los más pequeños historias mágicas que les harán soñar.

Éstas son algunas de las sensaciones que nos transmite cada recodo del camino, sin duda el caminante irá descubriendo a su paso la infinidad de especies y rincones que la sierra alberga.

Seis romerías han pasado desde que la Junta Rectora del Parque Natural Sierra de Andújar y la Delegación Provincial de Medio Ambiente pusieron en marcha la Campaña Santuario Natural, en la que colabora Egmasa (Nueva Agencia de Medio Ambiente y Agua), el Aula de Naturaleza Villamatilde, el Rectorado de Padres Trinitarios, la empresa RESUR, la Asociación Camino de Sierra Morena, y un gran número de voluntarios venidos de toda Andalucía (con sus monitores) y el personal de la Consejería de Medio Ambiente, Oficina del Parque, Agentes

de Medio Ambiente, Plan Infoca, e incluso Medios de Comunicación como Radio Andújar o las actuaciones para evitar atropellos de la Consejería de Obras Públicas. Esencial es la colaboración de los habitantes y propietarios de la fincas del Parque que en estos días ven como se rompe la tranquilidad cotidiana con multitud de visitantes de tan diverso origen y no siempre conscientes de lo extraordinario del entorno que van a visitar. Y, muy importante, la labor callada del personal del Centro Lugar Nuevo y Contadero Selladores.

Desde la Junta Rectora y el Parque queremos agradecer a todas las personas que trabajan en estos días de Romería por invitarnos a dejarnos llevar por la belleza de los suaves contornos de Sierra Morena y recordarnos que en manos de todos está el conseguir que este singular tesoro que nos pertenece y al que al mismo tiempo pertenecemos podrá mantenerse igual de vivo, igual de interesante y bello siempre. A todos los que aportáis vuestro trabajo y esfuerzo, gracias y a seguir disfrutando de vuestro Parque Natural Sierra de Andújar.

José María Molina Porras
Director-Conservador Parque Natural
Sierra de Andújar

Album de fotografías

Andaluclick.com

Andaluclick.com

MENSAJE DEL PAPA JUAN PABLO II
SALUDO A LA PEREGRINACION DE LA REAL COFRADIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA CABEZA DE ANDUJAR (ESPAÑA). QUE LA DEVOCION INMEMORIAL A LA VIRGEN MARIA QUE REUNE A TANTOS MILES DE PEREGRINOS EN SU SANTUARIO DE SIERRA MORENA SEA SIEMPRE UN TESTIMONIO VIVO DE VUESTRA FE QUE SE TRADUZCA EN VERDADERO EJEMPLO DE VIDA CRISTIANA EN MEDIO DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA.
A TODOS VOSOTROS, PEREGRINOS DE LENGUA ESPAÑOLA, IMPARTO DE CORAZON MI BENDICION APOSTOLICA.
1989 HNOS. MAYORES
M. GARCIA PEÑA Y
P. PUIG MORENO

Consejo Permanente de la Familia Trinitaria

El COPEFAT (Consejo Permanente de la Familia Trinitaria) se reúne en el Santuario de la Virgen de la Cabezaentre los días 17-19 de Mayo para preparar la Asamblea Internacional de la Familia Trinitaria, que se celebra en Avila en agosto próximo y va a suponer un importante acontecimiento en cuanto a la reflexión sobre la Orden de la Santísima Trinidad. Este Consejo está integrado por los Superiores y Responsables Generales de la Orden de la Santísima Trinidad, de las Monjas, de los diversos Institutos y Congregaciones Femeninas, de las Oblatas Trinitarias, de las Cofradías, de las Fraternidades Laicales y del Movimiento Juvenil. El COPEFAT se reúne una vez al año. La Santísima Virgen de la Cabeza es cada vez más conocida y amada en cada una de las 35 naciones donde está presente la Familia Trinitaria.

Así la Familia Trinitaria se prepara para su V Asamblea Internacional en Ávila, del 22 al 26 de Agosto, precisamente, inmediatamente después de las Jornadas Mundiales de la Juventud en Madrid. Para mayor información ver la página web: www.asambleaintertrinitaria2011.org, siendo el coordinador general es el P. Isidro Hernández Delgado.

Actualidad y Noticias

Novedades

Este año, la Romería de la Virgen de la Cabeza ha partido con algunas novedades, como la desaparición del botellón en la plaza del Santuario, sustituyéndose por una zona de ocio en las inmediaciones de la venta ambulante, frente al hotel la Mirada.

La universalidad de esta Romería se incrementa este año con la presencia de nuevas cofradías, como las cordobesas de Palma del Río, Cabra y Bujalance. Murcia irrumpirá en esta Romería, ya que vendrá como procofradía, amadrinada por Jaén. Esta año el número salta de las 64 del año pasado, hasta 68.

Son muchos, muchísimos los actos y eventos que se celebran en estos meses alrededor de la Morenita tanto en Andújar como en muchísimos lugares. Señalamos algunos cercanos en el tiempo y que se nos ha hecho llegar, sabiendo que dejamos en el tintero bastantes aconteceres. Poco a poco iremos ampliando esta sección

La revista Mirando al Santuario editada por la Cofradía Matriz cumple 25 años en una segunda etapa llena de buenos frutos y significativos contenidos que engrandecen el acervo cultural de la Morenita.

Málaga:El cartel de la Cofradía de Málaga para la Romería ha sido realizado por el artista Enrique Guinamand Rivas. El pregón de esta cofradía ha sido pronunciado por el escritor Francisco Miguel Castillo Ordoñez.

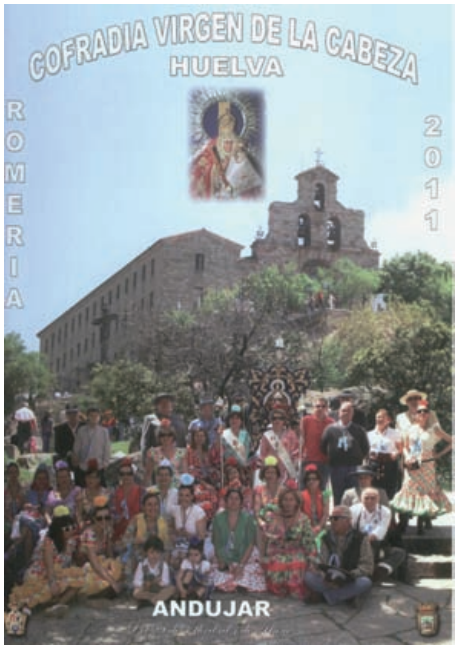
Teba: El 14 y 15 de Mayo de mayo se celebra en la localidad malagueña de Teba la romería a la Virgen de la Cabeza. Teba cuenta con una larga tradición de devoción a la Morenita. Su cofradía fue de las primeras - No hay fechas exactas de la fundación de la Hermandad de Teba, sí aproximadas en cuanto a la constancia que existe de las presentaciones ante la Virgen de la Cabeza en el Cerro del Cabezo. La primera de las presentaciones de Teba en el Cabezo de las que se tiene constancia data de 1.555, y la Hermandad de Teba

queda situada según el orden de presentaciones en el lugar número veinte. Habiendo en esa fecha sólo tres hermandades de la provincia de Málaga: Antequera con el número seis, Teba con el veinte y Velez Malaga con el sesenta y uno.

El Ayuntamiento iliturgitano como todos los años, llegado el tiempo de la Romería concede distintas distinciones dentro del ámbito que concierne a todos los aspectos de la Virgen de la Cabeza. Este año los honores han recaído así: Romeros de oro: Fernando Díaz Expósito, un destacado y ya veterano caballista, siempre promotor de la tradición equina en la Romería y Manuel Gómez Redondo, un muy buen romero impulsor del agrupamiento de los anderos y de que éstos conlleven distintos compromisos y responsabilidades al servicio de la Morenita. El romero del año ha recaído en la figura de los abanderados Cofradía Matriz, tradicional cuerpo romero que poco a poco se va prestigiando y distinguiendo dentro de la Cofradía Matriz.

Pregón de Mengibar: María Zafra fue la encargada de llevar la devoción en su pregón en Mengíbar en un abarrotado salón de actos de la Casa Municipal de Cultura de Mengíbar, y con un acto previo donde se presentó la Revista de la Cofradía que cumple su número 14. Además el pregón lleno de emotividad a los romeros allí presentes.

Pregón de Baena: Pedro José López Marcos, pregonó y exaltó la grandeza de la Virgen de la Cabeza para la cofradía de Baena que en ésta ocasión alcanzó su séptima edición. En el mismo acto la cofradía presento el cartel de romería que ha sido realizado por la joven pintora Carmen V. Gutiérrez Cobos,. Así mismo en el acto la cofradía también presento su revista anual de fiestas en las que nos muestra las actividades realizadas durante el año y las vivencias de sus cofrades y simpatizantes.



La cofradía de Huelva celebraba en el mes de abril en Parroquia de Santiago Apostol su pregón a la Morenita, que este año ha sidopronunciado por ese trovador de la Virgen que es Pepe López. Una magnifica glosa a la Santísima Virgen de la Cabeza, salpicada de sevillanas y fandangos, que agradó a los asistentes.

El XVI Pregón Escolar de la Virgen de la Cabeza, que viene organizando el colegio de Andújar de los Padres Trinitarios ha tenido como protagonista al joven Alvaro Sánchez Sánchez, alumno de este centro, que cautivó al público con un pregón muy sentido y vivido con palabras muy romeras. El pregonero que emoción a toda la concurrencia por su hondura devota y por su inmersión en detalles que conmueven a todo aquel que se sien te devoto de la Morenita. Fue presentado por la pregonera del año anterior, Mercedes Tébar.

Exposición: Hasta el 14 de mayo estará abierta en la iglesia de Santa Marina de Andújar la exposición fotográfica de varios autores sobre la Romería a lo largo de diferentes años. Autores como Juan Vicente Córcoles, Miguel Ángel Sánchez, Manuel José Gómez, Francisco Gómez, Enrique Moya, Manuel Fuentes, José Reca y José Ortega dejan unas pinceladas gráficas llenas de sabor . También se puede apreciar una muestra bibliográfica y costumbrista de cerámica.

Linares: Linares va a tener en 2011 un pregonero de la Morenita muy especial, el padre Rafael Márquez, párroco del Santuario y consiliario de la cofradía Matriz.

Se presentó en Arjona la revista "Arjona Peregrina", de la Asociación Peregrinos de Arjona, la cual En el acto José Vallecillo, de la Peña los Peregrinos de Andújar recibió un cuadro del presidente de Peregrinos de Arjona, Francisco Caño.

Agustín Navarro Masegosa ha pregonado las Fiestas de Moros y Cristianos de Cúllar en Honor a la Virgen de la Cabeza, que se celebran los días 28, 29, 30 de abril y 1 de mayo.

Rute, nuevo disco a la Morenita

"Gracias", es el título del disco que el Coro de Romeros La Morenita de Rute, ha grabado con motivo del XXV Aniversario de la Coronación Canónica de la Virgen de la Cabeza de esta localidad tan romera. En el se encuentran títulos de canciones como frente a Ti, gracias, Reina de Rute, cantándote, volver a soñar, momentos, cosas del destino y salve; sevillanas, bulerías, rumbas, que treinta y cuatro voces, treinta y cuatro corazones, han dedicado a la que es el motivo de su inspiración, la catalizadora de sus afanes, y la meta de su devoción, la Santísima Virgen de la Cabeza.

Coro de Rute

El Coro de la Real Cofradía de Maria Santísima de la Cabeza Coronada de Rute, es un coro con mucha solera, ya que fue fundado en el año 1975, y en la actualidad cuenta con 29 componentes. Ellos los encargados de cantar en las misas oficiales de la Real cofradía, así como en diversas festividades como la Navidad.

En 1999 edito su primer disco "Serás Camino Nuevo", en los estudios Pasarela de Sevilla.

En el año 2007, colaboro en la grabación del Disco de Salves en Honor a la Virgen de la Cabeza, con su Ave María. Han participado en innumerables certámenes de villancicos, como los celebrados en las ciudades de Córdoba, Cabra, Priego de Córdoba, Baena, Fernán Núñez, Montoro y muchos más. Colaboraron con la delegación de Cultura de la Diputación Provincial de Córdoba, dentro del

programa denominado, Veranos Culturales, en el verano de 1997. Numerosas Romerías en honor a la Virgen de la Cabeza, por toda la geografía andaluza, además de por otros lugares tales como El Toboso (Ciudad Real). También es el encargado de los cantos litúrgicos de la Misa de Cofradías que se celebra en el Santuario del Cerro del Cabezo, en Andujar, el día en que procesiona Nuestra Señora de la Cabeza.

Cofradía de Jaén

La cofradía de Jaén, fundada el 10 de enero de 1526 y desde entonces han pasado muchos años y muchas vicisitudes, y aprobada por el Sr. Obispo Sr. Suárez de la Fuente de Sauce (1517 a 1531) dicho obispo aprobó la creación de nuestra cofradía que fue fundada por el gremio de Agricultores y ganaderos, siendo su primer hermano mayor José Espinosa Cañada y prioste Manuel López Cano, que encargaron una imagen de la Virgen en talla de madera (se desconoce el autor) y cuya altura era de 78m cm., pagándose por la dicha talla la cantidad de tres reales y medio que sufragó en su totalidad por el Hermano Mayor, una vez acabada e entronizada, fue ubicada en la ermita de San Nicasio o Belén, (no se ha podido esclarecer el nombre ya que dicha ermita estaba edificada en los terrenos que hoy se denominan barrio de Belén, por lo que sería probable que la referida ermita tomase el nombre del barrio). Ya desde su fundación, aquel mismo año Jaén recibió por vez primera a la Cofradía de Colomera y Benalúa de las Villas, que por entonces venían juntas haciendo el camino al Santuario, han pasado 495 años, que no son pocos y aún Jaén recibe a la primera cofradía filial de Colomera, siendo para los jaeneros un orgullo de mantener esta tradición y que ojalá nunca se pierda.

Posteriormente en el año 1545, la imagen de la cofradía se trasladó a la ermita de San Cristóbal, en el paraje del auditórium de la Alameda, aunque los cultos principales se hacían en la iglesia de San Ildefonso. Posteriormente en 1548 la cofradía solicita licencia para ampliar dicha ermita, con unos terrenos colindantes para alargar un cuerpo a la capilla, siéndole concedidos. El Obispo D. Baltasar Moscoso y Sandoval (1619-1646), vistas las inmejorables condiciones del lugar, consiguió que la cofradía cediese la ermita a los PP. Capuchinos, que tomaron posesión el 25 de Octubre de 1626, esto motivo una ruptura, al ser diplomáticamente desposeída la cofradía de su imagen. En 1648, se encargó una nueva imagen de la Virgen a D. Nicolás Chica Palomino, por el hermano mayor de entonces D. Rafael Ramírez Pérez, siendo su precio de siete reales y que fue entronizada en la Iglesia de S. Ildefonso donde se venían haciendo los cultos. Por reforma de la Iglesia de San Ildefonso la cofradía se trasladó a la Iglesia de San Bartolomé el 27 de Agosto del 1924 y el 12 de febrero de 1931, también por reformas en dicha iglesia, se traslada a la Parroquia de la Merced, donde en la actualidad está la sede y la imagen de la cofradía.

Estos, en grandes retazos, ha sido los recorridos que nuestra cofradía ha vivido durante todos estos años desde su fundación.

Virgen morena que estás en la sierra,
hermosura inigualable de flor serrana,
aureola de luz divina
que brilla en ese bendito cerro
tus romeros van a verte
ya suben las calzadas andando
Con el corazón amoroso
y unidos de la mano
Con la vela encendida
van rezando
no los dejes Madre mía
no nos dejes de tu mano
para que algún día podamos
disfrutar de tu presencia divina
junto a tu hijo amado.

VIVA LA VIRGEN DE LA CABEZA

Encarna Portero Planet

Los caprichos de la luna

¿Por qué este año celebramos en mayo la Romería de la Virgen de la Cabeza?

Los caprichos de las lunas primaverales y el calendario litúrgico de 2011 provocan cambios en las fechas de los actos y cultos romeros, al coincidir el último domingo de abril, fecha de celebración de la tradicional Romería de la Virgen de la Cabeza, con la Semana Santa, concretamente con el domingo de Pascua de Resurrección, hecho curioso y singular. Esta situación viene originada porque el Domingo de Resurrección (24 de abril) es el último de este mes y *la Semana Santa es la que marca todo el calendario cristiano litúrgico*.

El Domingo de Pascua es la piedra angular de todo el calendario litúrgico cristiano: Miércoles de Ceniza, Cuaresma, Ascensión, Pentecostés, Santísima Trinidad y Corpus Christi dependen de este domingo. Y también condiciona y determina la fecha de celebración de la Romería de la Virgen de la Cabeza, que no siempre puede ser el último domingo de abril, fecha de su tradicional y multisecular celebración, en esas raras y contadas ocasiones en las que, por influjo de la luna, coinciden la Pascua y el domingo postrero del mes del abril.

Aunque la Romería de la Virgen de la Cabeza es una celebración pascual por excelencia, y podría llegar a celebrarse el mismo domingo de Resurrección, debido a que tiene una duración de varios días, sería contradictorio estar el Viernes Santo entrando en Andújar en la recepción oficial de cofradías, en un ambiente de júbilo y alegría. Por esta razón, este año 2011, el Cerro de la Cabeza no será un epicentro de fervor mariano el último domingo de abril con la procesión de 'La Morenita', sino que se traslada al primer domingo de mayo, en pleno puente festivo del Día del Trabajo.

Pero, ¿Ha ocurrido esto ya más veces? ¿volverá a suceder?

En el año 1943 se vivió esta misma circunstancia, por última y única vez en el pasado siglo XX, En referido año la Romería se celebró el último domingo de mayo, debido a que el Santuario estaba todavía en

reconstrucción después de la Guerra Civil. Se repetirá de nuevo esta curiosa y rara coincidencia en el año 2038 y 2095 del presente siglo XXI.

¿Y cómo se determina la celebración de la Semana Santa y la Pascua de Resurrección?

La Pascua de Resurrección es el domingo inmediatamente posterior a la primera Luna llena tras el equinoccio de primavera, por eso la semana santa es variable y siempre hay luna llena.

Antecedentes: el Concilio de Nicea.

En la Semana Santa los cristianos celebramos la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo, que al parecer ocurrió durante la Pascua judía, que conmemoraba la liberación de su esclavitud de Egipto y que se celebraba en el decimoquinto día del mes de Nissan, con la primera Luna llena de primavera, una luna conocida como Luna de Parasceve, que viene a significar preparación o viernes o más exactamente el viernes en el que se hacían los preparativos para la comida del sábado. El motivo, más prosaico, de que eligieran una Luna llena para esa fiesta era que aquellos pueblos pastores que se reunían en Jerusalén, viajaban mejor de noche si había una Luna llena que les iluminara el camino.

A principios del siglo IV había en la cristiandad una gran confusión sobre cuándo había de celebrarse la Pascua cristiana o día de Pascua de Resurrección, con motivo del aniversario de la resurrección de Jesús de Nazaret. Habían surgido en aquel momento numerosas tendencias o grupos de practicantes que utilizaban cálculos propios. Ya en el Concilio de Arlés (en el año 314), se obligó a toda la Cristiandad a celebrar la Pascua el mismo día, y que esta fecha habría de ser fijada por el Papa, que enviaría epístolas a todas las iglesias del orbe con las instrucciones necesarias. Sin embargo, no todas las congregaciones siguieron estos preceptos.

Es en el Concilio de Nicea I (en el año 325) donde se estableció que la Pascua de Resurrección había de ser celebrada cumpliendo unas determinadas normas:

- Que la Pascua se celebrase en domingo.
- Que no coincidiese nunca con la Pascua judía, que se celebraba independientemente del día de la semana. (De esta manera se evitarían paralelismos o confusiones entre ambas religiones).
- Que los cristianos no celebrasen nunca la Pascua dos veces en el mismo año. Esto tiene su explicación porque el año nuevo empezaba en el equinoccio primaveral, por lo que se prohibía la celebración de la Pascua antes del equinoccio real (antes de la entrada del Sol en Aries).

No obstante, siguió habiendo diferencias entre la Iglesia de Roma y la Iglesia de Alejandría, si bien el Concilio de Nicea dio la razón a los alejandrinos, estableciéndose la costumbre de que la fecha de la Pascua se calculaba en Alejandría, que lo comunicaba a Roma, la cual difundía el cálculo al resto de la cristiandad.

Pese a este acuerdo formal, las discrepancias continuaron por razones astronómicas. La Iglesia romana consideraba que el equinoccio de primavera era el 18 de marzo y para calcular la edad de la Luna (epacta) utilizaban un ciclo de 84 años. Los alejandrinos para el cálculo de la edad de la Luna usaban el famoso ciclo metónico de 19 años. Estas diferencias, y otras menores, hacían que en la Iglesia romana nunca cayera con posterioridad al 21 de abril, mientras que la alejandrina podía llegar a ser el 25.

El cómputus y Dionisio el Exiguo.

El Computus es el cálculo de la fecha de Pascua. Finalmente fue Dionisio el Exiguo (en el año 525) quien desde Roma convenció de las bondades del cálculo alejandrino, unificándose al fin el cálculo de la pascua cristiana.

La Pascua de Resurrección es el domingo inmediatamente posterior a la primera Luna llena tras el equinoccio de primavera, y se debe calcular empleando la Luna llena astronómica. Por ello puede ser tan temprano como el 22 de marzo, o tan tarde como el 25 de abril.

Para el cálculo de la fecha de la Pascua hay que establecer unas premisas iniciales:

La Pascua ha de caer en domingo.

- Este domingo ha de ser el siguiente al plenilunio pascual (la primera luna llena de la primavera boreal). Si esta fecha cayese en domingo, la Pascua se trasladará al domingo siguiente para evitar la coincidencia con la Pascua judía.
- La luna pascual es aquella cuyo plenilunio tiene lugar en el equinoccio de primavera (vernal) del hemisferio norte (de otoño en el sur) o inmediatamente después.
- Este equinoccio tiene lugar el 21 de marzo.
- Llamamos epacta a la edad lunar. En concreto nos interesa para este cálculo la epacta del año, la diferencia en días que el año solar excede al año lunar. O dicho más fácilmente, el día del ciclo lunar en que está la Luna el 1 de enero del año cuya Pascua estamos calculando. Este número —como es lógico— varía entre 0 y 29.

Antes de proseguir es preciso dejar claro que en términos astronómicos, el equinoccio puede tener lugar el 20 o el 19 de marzo, si bien en el calendario grego-

riano se establecen unas fechas astronómicas que, aún difiriendo ligeramente de las fechas astronómicas reales, son las que se emplean para el cálculo.

Así las cosas, queda claro que la Pascua de Resurrección no puede ser antes del 22 de marzo (en caso de que el 21 y plenilunio fuese sábado), y tampoco puede ser más tarde del 25 de abril, (suponiendo que el 21 de marzo fuese el día siguiente al plenilunio, habría que esperar una lunación completa (29 días) para llegar al siguiente plenilunio, que sería el 18 de abril, el cual, si cayese en domingo, desplazaría la Pascua una semana para evitar la coincidencia con la pascua judía, quedando: 18 + 7 el 25 de abril).

Coincidencia de la pascua de Resurrección con el último domingo de abril.

Por consiguiente, volviendo a la celebración de nuestra Romería, los años que la Pascua cae en 24 o 25 de abril, coinciden con el último domingo de abril, tradicional fecha de celebración de la Romería de la Virgen de la Cabeza, lo cual obliga a retrasar su celebración al mes de mayo (*).

A modo de reseña estadística, que pone de manifiesto lo inusual de esta rara coincidencia, desde 1582, año en el que España adopta el calendario gregoriano, y hasta final del presente siglo XXI, esta situación se produce en las siguientes ocasiones:

PASCUA DE RESURRECCIÓN 24 DE ABRIL.

- SIGLO XVII : Año 1639
- SIGLO XVIII: Año 1707 y 1791
- SIGLO XIX: Año 1859
- SIGLO XX: NINGUNA OCASIÓN.
- SIGLO XXI: 2011 y 2095

PASCUA DE RESURRECIÓN 25 DE ABRIL

- SIGLO XVII : Año 1666
- SIGLO XVIII: Año 1734
- SIGLO XIX: Año 1886
- SIGLO XX: 1943
- SIGLO XXI: 2038

(*) Como curiosidad, en 1936 la Romería se pasó al día 9 de mayo por un motivo distinto, un decreto de Elecciones a la II República, por lo que el contexto fue político y no religioso.

Antonio Isidoro Aguilera Carrillo.
Presidente Real Hdad. Stma. Virgen de la Cabeza de Málaga

DE ROMERÍA A ROMERÍA - SEVILLA

La Real Cofradía Sevillana de Nuestra Señora de la Cabeza divide su tiempo anual en tres grandes momentos, al margen de la eucaristía mensual en Honor de la Santísima Virgen.

El primero de ellos, como Cofradía Filial de la Virgen de la Cabeza lo centramos en tres actos estelares a lo largo del año en los que refrendamos, profundizamos e interiorizamos, más si cabe, la veneración a la Santísima Virgen de la Cabeza, como son la Romería a su Basílica y Real Santuario en el mes de abril, la Fiesta de la Aparición en agosto y la Peregrinación de la Hermandad en la tercera semana del mes de octubre.

En cuanto al segundo y tercer momento, ya son los actos y cultos que realizamos como Hermandad de Gloria de la ciudad de Sevilla en honor de Nuestra Titular; así preparamos el Solemne Besamanos, Pregón y Función de Reglas, en el mes de febrero, y el Solemne Triduo, Salida Procesional y Función Principal de Instituto, en la última semana de septiembre y primera de octubre. También realizamos otras actividades como, en el caso de este año 2011, la I Jornada de Cultura Cofrade "Virgen de la Cabeza", la I Fiesta Infantil "Virgen de la Cabeza" y el V Certamen de Bandas de Música "Ntra. Sra. de la Cabeza. Todos estos actos realizados en la Plaza de San Juan de la Palma ante el Mosaico Conmemorativo de la Aparición de la Virgen al Pastor de Colomera. De igual forma, participamos y colaboramos en todos los eventos a los que se nos invita.

Señalemos desde el mes de abril de 2010 hasta el mes de abril de 2011, el periodo entre romerías. Llega el mes de abril y desde sus albores se inicia la vorágine de los preparativos de la Romería 2010, cuyos actos fueron: jueves, 22 de abril a las 9 de la noche, en nuestra capilla de la Iglesia de San Juan de la Palma, celebramos

Santa Misa de Romeros,. El sábado, 24 de abril salida con destino a la ciudad de Andújar e iniciar la subida al Santuario de la Virgen de la Cabeza. A las 17 horas todos/as los/as hermanos/as estábamos con el Simpecado e Insignias delante de nuestra casa de Hermandad, para iniciar la subida por las calzadas hasta el Santuariodonde nos presentamos ante Ella. En esta presentación hubo un momento de gran emoción pues el Padre Trinitario que nos recibió, el Rvdo. P. Antonio Torres, sevillano de. La presentación recogía unas bellas estrofas del pregonero del XXIV Pregón de Juan Manuel Labrador Jiménez, decía así:

<<Todos los años, cuando el mes de abril se aproxima parsimoniosamente a su culmen, recién nacida la pascua que trae hasta nosotros una nueva vida con aromas de primavera que nunca fenece, allá por Sierra Morena brota una anhelante expectación ante los grandes días que se avecinan. Andújar se abrirá de capa para recibir con un fraternal abrazo a tantos y tantos peregrinos que llegarán con la ferviente esperanza de dedicar una humilde oración a la Santísima Virgen de la Cabeza [ ].

[ ] Baña el sol con su luz ese cerro rebosante de fieles que acuden a su encuentro con la Virgen de la Cabeza. Pasan los segundos como si de minutos se tratasen, la Palabra de Dios desborda con su Sabiduría al pueblo allí congregado, el Cuerpo de Cristo sana las flaquezas que surcan el fango en el que muchas veces se hunde el hombre, y por fin, las doce del mediodía, la Señora traspasa el umbral del templo, y la emoción se hace flor que nace del suelo que Ella pisa.

Cuando sales de tu Ermita
esa mañana pascual,
tu consuelo maternal
a todos tus hijos cita
para mirar tu carita
y rezarte con entrega,
porque el amor no se ciega
al demostrar con ternura
la inextinguible dulzura
que sobre tu ser navega.
Vas bendiciendo la tierra
del lugar donde Tú habitas
con las paces infinitas
que dieron fin a la guerra
en la zona de tu sierra,
y por eso a Ti, Señora,
el pueblo entero te implora
en tu antigua romería
que llenes a Andalucía
con tu gracia salvadora.

Escucha nuestro cantar
en forma de pasodoble,
pues es la letra más noble
que Andújar puede entonar
y Sevilla interpretar,
por eso, Madre, te ruego
que nunca se apague el fuego
que arde en el corazón
al sentir la compasión
que da al alma su sosiego.
Quédate con la plegaria
que te ofrezco con firmeza,
mi Virgen de la Cabeza,
pues tu gloria legendaria
y tu historia centenaria
me guiaron el camino
de tu cariño divino,
confesando en este día
que a tus plantas, Madre mía,
yo quiero ser peregrino>>.

El domingo, 25 de abril se participaba en la Misa de Romeros y en la Magna Procesión. El lunes, 26 de abril, nos despedíamos de Ella. Al margen de la Romería, los actos de representación a los que asistimos durante este mes fueron: Misa de Pascua de Resurrección en la Parroquia de San Gil; Presentación del cartel de las Glorias en la Capilla de Santa María de Jesús; Triduo de Montemayor en San Juan de la Palma; Función Principal de Montemayor en San Juan de la Palma; Presentación de la Guía de Gloria y concierto de la Banda Municipal en San Isidoro; Traslado de la imagen de Ntra. Sra. del Carmen de San Gil a la S.I. Catedral. En junio, el jueves, 3 de junio asiste la Hermandad en corporación a la Procesión del Corpus Christi en la S.I.C. de Sevilla. Y fueron muchos los compromisos de representación. El día 8 de agosto a las 11:00 de la mañana celebramos Santa Misa conmemorativa de la aparición de la Santísima Virgen. El Solemne Triduose celebraba los días 29, 30 de septiembre y 1 de octubre, continuando con la Salida Procesional, el día 2 de octubre, para finalizar con la Función Principal de Instituto, el día 3 de octubre.

No habían pasado más de dos semanas cuando nos embarcamos en la peregrinación que nos llevó de nuevo hasta Ella, sería en los días 16 y 17 de octubre. En el mes de noviembre, el día 12, y como marcan nuestras Reglas, tuvimos la Misa de difuntos de la Hermandad.

Para el 25 de noviembre, fuimos elegidos por el Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla, en su Sección de Gloria, para organizar en nuestra sede canónica, en la Iglesia de San Juan de la Palma, la Convivencia de las Glorias. En navidad montamos un Belén cuya recaudación se dedicaría exclusivamente a obras de caridad. También se organizó la recogida de alimentos para entregar a aquellas familias de nuestro entorno que están en situación de verdadera necesidad, También se participaba en actos de convivencia varios.

Un acto singular y de una especial importancia, ya que aumentamos la familia de Cofradías Filiales de la Virgen de la Cabeza, fue cuando nuestra Hermandad amadrinó, el pasado domingo 30 de enero, como hermandad filial, a la Hermandad de Ntra. Sra. de la Cabeza de Palma del Río (Córdoba). En febrero celebrábamos el solemne besamanos y el pregón (día doce) a cargo de Francisco Javier Segura Márquez, que fue muy hondo y sentido **En marzo** la Juventud Cofrade celebró el I Concurso de Cultura Cofrade "Virgen de la Cabeza", el 27 de marzo la música procesional llenó todos los rincones del centro histórico con el V Certamen de Bandas de Música "Ntra. Sra. de la Cabeza", con las siguientes bandas invitadas:

De nuevo llega el mes de abril y los nervios y las mariposas en la barriga de cada uno de nosotros entran en acción ya que esta vez el primer domingo de mayo, nos hemos vuelto a inundar de Ella en su Romería Universal

Juan Herrera García
Hermano Mayor de la Real Cofradía
Sevillana Ntra. Sra. de la Cabeza

Celebraciones en la Basílica del Real Santuario Virgen de la Cabeza

ABRIL – 2011

DÍA 30: SÁBADO DE ROMERÍA

Presentación de las Cofradías (de las 12'00 a las 24'00 horas) ante la Santísima Virgen de la Cabeza en su Basílica del Real Santuario (Ver Guía Romera - 2011)

A las 00'30h.: Rosario previsto en la Plaza del Poblado

MAYO – 2011

DIA 1: II DOMINGO DE LA OCTAVA DE PASCUA
DOMINGO DE ROMERÍA CON LA SANTÍSIMA VIRGEN DE LA CABEZA
(Indulgencia Plenaria)

Durante toda la madrugada, desde la 1,15 h. hasta las 7,30 h. se celebrarán MISAS cantadas (Ver Guía Romera - 2011)

A las 9'45h.: SALIDA DE LA VIRGEN DE LA CABEZA HACIA EL ALTAR EXTERIOR

A las 10h.: EUCARISTÍA EN ACCIÓN DE GRACIAS A LA VIRGEN DE LA CABEZA, CON ASISTENCIA DE TODAS LAS COFRADÍAS Y LOS CIENTOS DE MILES DE ROMEROS.

A las 11,15 h.: MAGNA PROCESIÓN POR LAS CALZADAS DEL SANTUARIO, CALLES DE COFRADÍAS Y CIUDAD DE LAS CARRETAS.

LUNES, DÍA 2 DE MAYO 2011

A las 10 h.: Eucaristía en Acción de Gracias, con la asistencia de la Cofradía Matriz y Fuerzas de Seguridad del Estado presentes en los Actos Romeros.

A las 11 h.: Partida hacia la Ciudad de Andújar de la Cofradía Matriz. Con su entrada en la ciudad y posterior desfile se dará por terminada la Romería 2011.

Día 7 de MAYO a las 20h.: Rocío de Jaén

DIA 8: III DOMINGO DE PASCUA

Día 8 a las 12h.: Celebración Convivencia Campillo de Arenas

Día 8 a las 13h.: Celebración – Convivencia Castillo de Locubín

DIA 15: IV DOMINGO DE PASCUA

Día 15 a las 11h.: Celebración Peña "Los Peregrinos"

Día 15 a las 12h.: ROMERIA CHICA VIRGEN DE LA CABEZA (Cofradía Matriz)

Días 17-19: ENCUENTRO, JUNTO A LA MORENITA, DEL COPEFAT (CONSEJO PERMANENTE DE LA FAMILIA TRINITARIA): DE LOS SUPERIORES GENERALES Y PRESIDENTES DE RELIGIOSOS, MONJAS, DIVERSOS INSTITUTOS DE RELIGIOSAS, OBLATAS, COFRADÍAS, FRATERNIDADES LAICAS Y MOVIMIENTO JUVENIL TRINITARIO EN EL MUNDO.

DIA 22: V DOMINGO DE PASCUA

DIA 29: VI DOMINGO DE PASCUA

Día 29 a las 11h.

Día 29 a las 12h.: ROMERIA CHICA PEÑA EL CABALLO

XXXI Aniversario

Día 31 a las 13h.: Cofradías de Castilla la Mancha (Romería Chica).

JUNIO – 2011

Día 4 a las 13 h.: Celebración Peña "Caseta Andaluza Cultural"

DIA 5 DE JUNIO: VII DOMINGO DE LA ASCENSIÓN DEL SEÑOR

Día 5 a las 10h.: Celebración Peña "Aroma Romero"

Día 5 a las 12h.: Peña Iliturgitana "Real Madrid"

Día 5 a las 13h.: Cofradía de Canilla Aceituno

Día 11 a las 20h.: Celebración Peña "Alegría Serrana"

Día 11 a las 21h: Peña "Las Carretas"

DIA 12: DOMINGO DE PENTECOSTÉS

Día 12 a las 11h.: Peña Romera "Lucero del Alba"

Día 12 a las 12h.: Cofradía Cañete de las Torres

Día 18 a las 12h.: Cofradías de Valenzuela, Santiago e Higuera de Calatrava.

Día 18 a las 13h.: Peña "Aires de Romería"

Día 18 a las 20h.: Celebración Peña "Tomate con Sal"

DIA 19: DOMINGO DE LA SS. TRINIDAD

Día 19 a las 10h: Peña "Esplendor Romero"

Día 19 a las 11h: Cofradía de Córdoba

Día 19 a las 12h: Peña "Los Pinares"

Día 19 a las 20h: Peña "Alegría de Sierra Morena"

DIA 26: DOMINGO DEL CORPUS CHRISTI

Día 26 a las 10h.: Cofradía de Melilla

Día 26 a las 11h.: Hermandad del Rocío de Las Gabias (Granada)

Día 26 a las 13h.: Cofradía Campillo de Arenas y Baena

DIA 29 SOLEMNIDAD DE SAN PEDRO Y SAN PABLO

(Indulgencia Plenaria)

JULIO - 2011

Todos los días hay Misa a las 11h. y 20h.

DOMINGOS Y FESTIVOS: 9h.;10h.;11h.;12h. y 20h.

DIA 3: XIV DOMINGO TIEMPO ORDINARIO

Día 3 a las 11h.: Convivencia Cofradía de Bailén

Día 3 a las 12h: PONTIFICAL DE LA CONSAGRACIÓN DEL ALTAR Y LA DEDICACIÓN DE LA BASÍLICA. PRESIDE EL SEÑOR OBISPO DE JAÉN, D. RAMÓN DEL HOYO LÓPEZ.

Del 3 al 6 de Julio: JORNADAS DE FORMACIÓN PERMANENTE PARA RELIGIOSOS, RELIGIOSAS Y LAICOS TRINITARIOS

DIA 10: XV DOMINGO TIEMPO ORDINARIO

DÍA 17: XVI DOMINGO TIEMPO ORDINARIO

Misa a las 9h; 10h; 11h; 12h y 20h.

Día 17 a las 12h.: Coro de Los Villares

Día 24: XVII DOMINGO TIEMPO ORDINARIO

Día 25: Santiago Apóstol, Patrono de España

Día 31: XVIII DOMINGO TIEMPO ORDINARIO

AGOSTO - 2011

Todos los días hay Misa a las 11h. y 20h.

DOMINGOS Y FESTIVOS: 9h.;10h.;11h.;12h. y 20h.

DÍA 1: XVIII DOMINGO TIEMPO ORDINARIO

Día 1 a las 20h.: Cofradía de Fuerte del Rey

NOVENA A LA VIRGEN DE LA CABEZA

(del 2 al 10 de Agosto, a las 20'00h.)

DÍA 7: XIX DOMINGO TIEMPO ORDINARIO

DÍA 11 de Agosto: 20'30 h.: Comienzo de los actos con motivo del 784

años de la APARICION DE LA VIRGEN DE LA CABEZA

(Indulgencia Plenaria)

DÍA 14: XX DOMINGO TIEMPO ORDINARIO

Día 15: SOLEMNIDAD DE LA ASUNCIÓN DE LA VIRGEN MARÍA

(Indulgencia Plenaria)

Exposición en el Santuario

La sala de exposiciones de la Hospedería del Santuario se ha convertido en un lugar de referencia cultural significativo. Tras una exposición fotográfica de las Valores del Parque Natural, nos encontramos con una muestra importante de lienzos centrados en la Morenita. Los autores son la joven pareja compuesta por Pedro José López Marcos y Carmen Gutierrez Cobos. Su pintura sobresale por el detalle preciso sin caer en el mimetismo de la realidad, sino dejando paso a la ensoñación creativa. Esta muestra nos deja treinta lienzos dedicados a la Virgen de la Cabeza

Suscripción a Aires de Sierra Morena

Es el momento de suscribirte y recibir este boletín a la par que ayudas a que se sufrague y pueda ser lo que todos deseamos un importante portavoz de la Basílica y Santuario de la Morenita. Suscribe, si lo deseas, también a tus amigos y conocidos

Nombre y apellidos o entidad: .....

Dirección: .....

Teléfono: .....

Población: .....

Banco Popular: Trinitarios-Santuario 0075 3069 31 0600471000
Información: 953 54 90 15
email: secretaria@santuariovirgencabeza.org

Nuevo Altar de la Basílica

Agradecemos la generosa colaboración de Cofradías, Peñas, Asociaciones, devotos, romeros y peregrinos para conseguir ese altar que la normativa Vaticana exige para la Basílica de este sacro lugar del Cabezo. Hasta ahora hemos saldado 2/3 del total. Nos falta sólo una 1/3 para completar. Los nombres de quienes están aportando para el Nuevo Altar irán escritos en el Pergamino (custodiado en el interior del Ara del Altar) para perpetua memoria. Gracias a todos en nombre de la Santísima Virgen de la Cabeza.

Pro ayuda Altar Mayor de la Basílica y Real Santuario de la Virgen de la Cabeza. Puedes enviar tus donativos a las siguientes cuentas:

La Caixa: 2100 1835 12 0100577118
CajaSur: 2024 0110 92 3300042915
BBVA: 0182 0148 85 0201655152
Banesto: 0030 4045 61 0000786271
Banco Andalucía: 0075 3069 34 0600489093